

SCAR DESCALZI

Étudiant du DN MADe graphisme augmenté du lycée Jacques Prévert de Boulogne-Billancourt, mes centres d'intérêts gravitent autour de l'illustration, de l'expérimentation et du numérique.

COMPÉTENCES

Langues

Anglais C2, espagnol B1

Logiciels

Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign, After Effects), Blender, Unity (création de projets RA), Processing, Figma.

Techniques plastiques

Pratique régulière du dessin d'observation et d'imagination, linogravure, aquarelle, reliure artisanale, photographie studio.

FORMATIONS

2021 / 2024- *en cours*
DN MADe Graphisme augmenté.
Lycée Jacques Prévert,
Boulogne-Billancourt.

2018 / 2021-
Baccalauréat général, spécialités
maths et arts plastiques.
Mention assez bien.
Lycée Ferdinand Foch, Rodez.

2014 / 2018-
Brevet des collèges. Mention très bien.
Collège sport et nature, La Canourgue.

CURRICULUM VITAE



EXPÉRIENCES

- 2024 - Workshop outil avec Ivan Murit, création de série d'images en employant uniquement des outils numériques gratuits.
- 2023 - Workshop édition avec Julie Gagne, élaboration d'un concept d'édition de livre objet pour le mémoire de dn made
- 2023 - Workshop édition corail avec Pauline Barzlaï, réinterprétation graphique collective d'une édition sur les coraux.
- 2023 - Stage au bureau HOH, stratégie et design de marque, trois mois. Créations d'éléments de communications et graphisme.
- 2022- Workshop création d'affiches avec Robin Abre. Affiches typographiques imprimées par risographie puis collées dans les rues.
- 2022- Workshop Processing avec Christophe Lemaitre. Création d'un clip collaboratif génératif.
- 2022- Stage à l'atelier d'artistes Blast art Lyon. Aide à la réalisation et mise en place d'un événement dans leurs locaux.
- 2020- Workshop de reliure avec Juliette Vivier. Réalisation d'un carnet d'artiste personnel relié artisanalement.
- 2020- Workshop de game design avec Tatiana Villela. Game jam, jeu de société d'une semaine, avec des contraintes tirées aléatoirement.
- 2018- Stage au Four, un atelier de souffleur de verre. Stage d'observation.